



A reportagem pode ser considerada a própria essência de um jornal e difere da notícia pelo conteúdo, extensão e profundidade. A notícia, de modo geral, descreve o fato e, no máximo, seus efeitos e consequências. A reportagem busca mais: partindo da própria notícia, desenvolve uma sequência investigativa que não cabe na notícia. Assim, apura não somente as origens do fato, mas suas razões e efeitos. Abre o debate sobre o acontecimento, desdobra-o em seus aspectos mais importantes. [...] A notícia não esgota o fato; a reportagem pretende fazê-lo. Na maior parte dos casos, a reportagem decorre de uma pauta que a chefia encaminha ao repórter, mas é comum o próprio repórter escolher um assunto e sugeri-lo aos superiores.

Instruções fundamentais a serem seguidas para que sua reportagem atenda às expectativas do leitor:

1. Seja rigoroso na apuração dos fatos e na seleção dos dados. Confira e verifique todos os detalhes. Em caso de dúvidas, faça consultas posteriores com especialistas, vá à biblioteca. Tudo se justifica para que a reportagem não contenha nenhum erro ou informação incompleta.
2. Procure saber o máximo sobre o assunto que vai transformar em reportagem. Você se sentirá muito mais seguro dessa forma.
3. Não confie na memória: anote tudo que vir ou ouvir. Na hora de escrever o texto final, será sempre preferível ter material em excesso a faltarem informações para completar a reportagem.

4. Escolha uma abertura atraente, que prenda o leitor.
5. Mesmo que a reportagem seja sobre um assunto já conhecido, procure iniciar o texto com algum fato novo ou que tenha passado despercebido.
6. Sua reportagem deverá ter começo, meio e fim. Assim, será muito mais fácil para o leitor acompanhá-la sem esforço e não largar sua leitura no meio.
7. Ordene os fatos. Eles deverão ser agrupados em blocos que guardem relação entre si.
8. Trace um roteiro para redigir a reportagem e use subtítulos se achar necessário.

Fonte: MARTINS, Eduardo. *Manual de Redação e Estilo de O Estado de S. Paulo*. São Paulo: 1977.

